



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Galleria Borghese

DETERMINA
n. 248 del 09/11/18

Oggetto: diritti SIAE per riproduzione di immagini di opere della mostra "Picasso. La scultura" su Magazine Gagosian, su Corriere della Sera, su D. La Repubblica delle donne e per la proiezione di parte del film "Corrida de Picasso" in occasione della mostra "Picasso. La scultura".

IL FUNZIONARIO DELEGATO

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa;

PREMESSO che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

CONSIDERATO che la Galleria Borghese sta organizzando a tal fine la mostra "Picasso. La scultura" con inizio il 24/10/18 e fine presunta il 03 febbraio 2019;

PREMESSA la necessità di provvedere all'inserzione delle immagini relative alle seguenti opere esposte nella mostra "Picasso. La scultura": "Bull's head" sulla rivista Magazine Gagosian, "Chitarra", "Donna con Arancia", "Donna seduta", "Testa di Donna", "Testa di Toro" sul Corriere della Sera nonché di 12 foto del backstage dell'allestimento della mostra stessa sulla rivista D. La Repubblica delle Donne e di provvedere alla proiezione pubblica gratuita di parte del film "Corrida de Picasso" durante lo svolgimento della mostra;

VISTA la richiesta dell'autorizzazione alla pubblicazione delle immagini delle opere nei giornali indicati ed alla proiezione di parte del film di cui alla quarta premessa inviata alla SIAE. Società Italiana degli Autori e degli Editori inviata con email del 14/09/18, 16/10/18, 23/10/18;

VISTA l'autorizzazione della SIAE. Società Italiana degli Autori e degli Editori pervenuta con prot. 3696 del 31/10/18;

VISTA la nota prot. 7972 06/07/18 del Ministero dei Beni e delle attività culturali del 06/07/18 prot. 7972 recante autorizzazione della dott.ssa Marina Minozzi a provvedere nell'ambito delle sue competenze agli adempimenti necessari ad assicurare la continuità amministrativa per gli affari ordinari e gli adempimenti amministrativi e contabili, comprese gare e contratti, con potere anche di firma;

VISTO il Decreto del Segretario Generale del MiBAC del 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89";

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero";

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e ss.mm;

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/CE e 2014/24/CE";

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.065 del bilancio di previsione 2018;



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Galleria Borghese

DATO ATTO che la ditta individuata, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;
Tutto ciò premesso, visto e considerato

DETERMINA

- di corrispondere alla SIAE. Società Italiana degli Autori ed Editori con sede in Viale della Letteratura, 30 00144 Roma, a titolo di diritti per la pubblicazione delle immagini relative alle seguenti opere esposte nella mostra "Picasso. La scultura": "Bull's head" sulla rivista Magazine Gagosian, "Chitarra", "Donna con Arancia", "Donna seduta", "Testa di Donna", "Testa di Toro" sul Corriere della Sera e di 12 foto del backstage dell'allestimento della mostra stessa sulla rivista D. La Repubblica delle Donna nonché per la proiezione di parte del film "Corrida de Picasso" durante lo svolgimento della mostra l'importo di € 1.135,25 (euomillecentotrentacinquevirgolaventicinquecentesimi) oltre iva al 22%;
- Il responsabile unico del procedimento, già nominato, è la Dott.ssa Geraldine Leardi.

IL FUNZIONARIO DELEGATO
(Dott.ssa Marina Minozzi)